



4. júna 2013

Šieste umelecké zahalenie veže Ringturm dielom Doroty Sadovskej

„Spätost“ s regiónom strednej a východnej Európy

Zahalením veže Ringturm v období letných mesiacov, ktoré sa už stalo tradíciou, sa **Wiener Städtische Versicherungsverein, hlavný akcionár Vienna Insurance Group**, názorným spôsobom hlási k svojej úlohe podporovateľa cezhraničného kultúrneho dialógu. Tento rok bola vytvorením diela „**Spätost**“, určeného exkluzívne pre zahalenie veže Ringturm, poverená mladá **slovenská umelkyňa Dorota Sadovská**. Je druhou umelkyňou zo susednej krajiny, ktorá zmení tradičnú administratívnu budovu na „Vežu umenia“.

Ringturm začal slúžiť svojmu účelu v roku 1955 ako prvá výšková administratívna budova krajiny. Je považovaný za míľnik rakúskej architektúry. Dnes je Ringturm miestom stretávania a komunikácie, ako aj symbolom širokej sociálnej, umeleckej a kultúrnej angažovanosti zo strany Wiener Städtische Versicherungsverein.

„Pokiaľ je jasná obloha, vidno z najvyššieho poschodia Ringturmu až do našej sesterskej Bratislavy. Mimoriadne ma teší, že v tomto roku premení sídlo nášho koncernu na umelecké dielo umelkyňa narodená práve v Bratislave. Nádherný názov „Spätost“ je vyjadrením nášho hlbokého priateľstva so Slovenskom a s celým regiónom strednej a východnej Európy. Súčasne sa v ňom odzrkadľujú hodnoty, ktoré vyznávame ako poisťovatelia: spolupatričnosť, bezpečnosť a stabilita“, uviedol **Dr. Günter Geyer, generálny riaditeľ Wiener Städtische Versicherungsverein**.

Umelkyňa

Dorota Sadovská sa narodila v roku 1973 v Bratislave, kde v súčasnosti žije a pracuje. Patrí medzi najvýznamnejších protagonistov súčasnej umeleckej scény na Slovensku. Dorota Sadovská študovala maľbu na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave a na École Nationale des Beaux Arts vo francúzskom Dijone. Okrem maľby Sadovská pri tvorbe používa aj iné médiá, napríklad fotografiu a videoinštalácie. Svoju pozornosť upriamuje na ľudské telo; nezobrazuje ho však v tradičnej forme aktu, telo vníma viac ako spirituálny obraz. Diela Doroty Sadovskej boli vystavené v rámci mnohých individuálnych a skupinových výstav, okrem iného na Slovensku, v Českej republike, Rakúsku, Taliansku, Francúzsku a v USA.

Dielo „Spätost“

„Témou môjho návrhu je vzájomná spätosť, radosť zo spoločného pohybu a stretnutia. Trojica ženských postáv už v antickom Grécku pripomínala spôsob, ako najlepšie nakladať s hmotnými dobrami: prijímať, dávať, vrátiť. Symbolika ‚spätostí‘ je vyjadrená aj v myšlienke poistenia ako vzájomného zdieľania“, hovorí Dorota Sadovská. *„Postavy znázornené v perspektívnej skratke vystupujú z fiktívneho vnútorného priestoru do okolia budovy. Maľba môže otvárať múry architektúry, posúvať striktnú hranicu medzi vnútrojškom a vonkajškom.“*, dodáva umelkyňa.

WIENER STÄDTISCHE WECHSELSEITIGER VERSICHERUNGSVEREIN, MAIN SHAREHOLDER OF VIENNA INSURANCE GROUP

VIENNA INSURANCE GROUP: Wiener Städtische (AT) • Donau (AT) • s Versicherung Gruppe (AT, CZ, HR, HU, RO, SK) • Interbanian (AL) • Intersig (AL) • Sigma (AL) • Bulstrad (BG) • Bulstrad Life (BG) • Jahorina (BIH) • Kupala (BY) • Kooperativa (CZ) • CPP (CZ) • VIG RE (CZ) • InterRisk (DE) • Compensa Life (EE, LT, LV) • GPIH (GE) • IRAO (GE) • Wiener osiguranje (HR) • Union Biztosito (HU) • Vienna-Life (LI) • Wiener Städtische Podgorica (ME) • Winner (MK) • Winner Life (MK) • QBE (MK) • Compensa (PL) • InterRisk (PL) • Benefia (PL) • Polisa (PL) • Omiasig (RO) • Asiom (RO) • Wiener Städtische Beograd (RS) • Kooperativa (SK) • Komunálna poisťovňa (SK) • Ray Sigorta (TR) • Kniazha (UA) • Globus (UA) • Jupiter (UA) • UIG (UA) • Pobočky: Donau (IT), Wiener Städtische (IT), Wiener Städtische (SI)

Ringturm ako „Veža umenia“

Od roku 2006 sa Ringturm pravidelne mení na „Vežu umenia“. V najbližších mesiacoch budovu ozdobia diela Doroty Sadovskej „Spätost“. Poverenie zahaliť vežu Ringturm doteraz získali významné umelkyne a umelci.

2006	Christian Ludwig Attersee	Don Giovanni
2007	Robert Hammerstiel	Veža života
2008	Hubert Schmalix	Zakvitnutá veža
2011	Xenia Hausner	Zmysel pre rodinu
2012	László Fehér	Spoločnosť
2013	Dorota Sadovská	Spätost

Technické údaje o „Veži umenia“

Celková plocha: približne 4000 štvorcových metrov, pásy sieťoviny s potlačou, šírka pásu cca 3 metre, dĺžka 63, resp. 36 metrov.

Wiener Städtische Versicherungsverein je hlavným akcionárom Vienna Insurance Group (VIG) a podporuje koncern vo všetkých kultúrnych a sociálnych záležitostiach. Veľký dôraz sa pritom kladie na cezhraničnú kultúrnu výmenu, vytvárajúcu priestor a možnosti pre kultúrny rozvoj. V rámci kooperácií a iniciatív je cielene podporovaná činnosť sociálne aktívnych organizácií, predovšetkým v krajinách strednej a východnej Európy, v ktorých Vienna Insurance Group pôsobí. Okrem toho sa Wiener Städtische Versicherungsverein vo funkcii hlavného akcionára zaoberá zásadnými strategickými záležitosťami koncernu.

Odozvy:

Mag. Alexander Jedlicka
Public Relations
Schottenring 30, 1010 Viedeň
Tel.: +43 (0)50 390-21029
Fax: +43 (0)50 390 99-21029
E-Mail: alexander.jedlicka@vig.com